**第四单元知识小结**

一、字词盘点

1.字

(1)难读的字

聊(liáo)　郁(yù)　囱(cōng)　撑(chēnɡ)

冈(gāng)　案(àn)　攻(ɡōnɡ)　驳(bó)

撞(zhuàng)　脾(pí)　茸(rónɡ)　劲(jìn)

(2)难写的字

彩:右部是三撇,注意不要多写或少写。

戏:右部是“戈”,不要写成“弋”。

教:左部是“孝”,最后一笔要变横为提。

补:左部是“衤”,不要写成“礻”。

劲:左部上是“id:2147484851;FounderCES”,不要写成“又”。

记:右部是“己”,不要写成“已或巳”。

(3)多音字

dài（大夫） jiāo（教书） biàn（便利）

大 教 便

dà（大家） jiào（教育） pián（便宜）

liáng（测量） pāo（眼泡） jìng（劲敌）

量 泡 劲

liàng（适量） pào（泡茶） jìn（干劲）

2.词

(1)必须掌握的词

彩色　梦境　森林　苹果　精灵　脚尖

雪松　歌声　季节　太阳伞　阿姨　弟弟

游戏　字母　喜欢　好像　说话　童话

对岸　发明　周围　补充　火药　合力

炸死　忘记　公主　勇士　飞机　地道

胜利　叫喊　屁股　一泡尿　干净　屎壳郎

幸运　使劲　苍耳　留神　从来　比如

(2)近义词

蹦跳——跳跃　透明——透亮　葱郁——葱翠

梦境——梦乡　叮咛——叮嘱　好像——仿佛

遮蔽——遮掩　常常——经常　看望——探望

发明——创造　快乐——高兴　凶狠——凶恶

反驳——反对　赞赏——欣赏　补充——添加

可爱——可人　干净——清洁　旅行——旅游

免费——无偿　特别——非常　幸运——走运

昏头昏脑——晕头转向　一不留神——一不小心

(3)反义词

透明→浑浊　喜欢→厌恶　遮蔽→暴露

常常→偶尔　上升→下降　快乐→难过

哭→笑　凶狠→善良　反驳→赞成

攻打→防守　胜利→失败　懒→勤

干净→肮脏　免费→有偿　特别→普通

幸运→厄运　昏头昏脑→心明眼亮

(4)词语归类

①含有数字的:四面八方

类似的词语:一心一意　三心二意　五湖四海　七上八下

②AABB式:蹦蹦跳跳　摇摇晃晃

类似的词语:平平安安　开开心心　快快乐乐　安安静静

③ABAB式:很深很深

类似的词语:雪白雪白　通红通红　笔直笔直　意思意思

④量词积累

一个苹果　一棵枫树　一把太阳伞　六只小喜鹊　一个魔王　一个小伙伴　一只小虫子　一颗露珠

⑤动词积累

撑着渡船　做游戏　攻打城堡　挖地道　搬运食物

⑥修饰词积累

彩色的梦　葱郁的森林　快乐地回答　凶狠的魔王　美丽的公主　摇摇晃晃的草叶　细长的触须

⑦和想象有关的成语

天马行空　奇思妙想　异想天开

二、佳句积累

1.拟人句

(1)他们躺在铅笔盒里聊天,一打开,就在白纸上跳蹦。

彩笔“躺”着“聊天”,打开就会“跳蹦”,这里运用拟人的修辞手法写出了作者对彩笔的喜爱之情。

(2)早上醒来,我在摇摇晃晃的草叶上伸懒腰,用一颗露珠把脸洗干净,把细长的触须擦得凉凉的。

这里运用拟人的修辞手法,写出了一只小虫子早起时的活动。

2.比喻句

(1)小屋的烟囱上,结一个苹果般的太阳,又大——又红!

运用比喻的手法,写出了太阳如同苹果一样又大又红的特点。

(2)它好像一把很大又很高的绿色太阳伞,一直打开着。

把枫树比作绿色太阳伞,写出了枫树枝叶繁茂的样子。

3.排比句

我看见喜鹊阿姨站在窝边,一会儿教喜鹊弟弟唱歌,一会儿教他们做游戏,一会儿教他们学自己发明的拼音字母……

运用排比的手法,描写了自己想象出的喜鹊在喜鹊窝边教育孩子的情景。

4.语言描写

一个小伙伴说:“我驾驶飞机去轰炸。”

有人反驳:“那时候还没有飞机呢!”

我说:“挖地道,从地下装上火药,把城堡炸平。”

这三句话描写了小伙伴们堆完城堡后,想到自己是攻打魔窟的勇士,要救出在城堡中哭泣的公主,进而想象到要用什么方法攻打城堡。这种描写方法体现了童趣童真。

　　5.设问句

当一只小虫子好不好?我的伙伴们都说:“当一只小虫子,一点儿都不好。”

这句话是个设问句,设问有问有答,这里运用设问写出了小虫子的小伙伴们都觉得当小虫子一点儿都不好。

三、考试热点

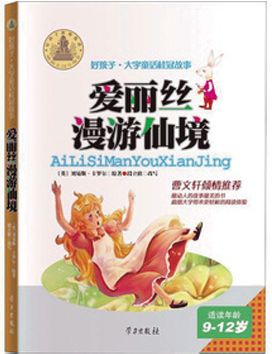
1.《彩色的梦》第3小节有比喻句,常考查比喻句仿写。

2.《枫树上的喜鹊》中第5自然段是重点段落,常以课内片段阅读的形式考查。

3.《沙滩上的童话》常考查运用重点词语写句子。

4.《我是一只小虫子》第4自然段常以课内片段阅读的形式考查。

四、“1+X”阅读



推荐篇目:《爱丽丝漫游奇境》

推荐理由:充满好奇心的爱丽丝追赶着一只揣着怀表、会说话的白兔,掉进了神秘的兔子洞,她遇到了渡渡鸟、蜥蜴比尔、疯帽匠……爱丽丝不断探险,也不断成长。作者运用不合逻辑的跳跃方式展开故事,让我们在这个奇幻的世界里一起畅游吧!

阅读方法:本书是一本童话故事,书中出现的人物较多,可以抓住人物这条主线来阅读,了解每个人物所做的事情,进而了解其性格特点,弄清楚本书的主要内容。